

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas

Departamento de História

Disciplina: História dos Estados Unidos

Código: FLH-697

Semestre/Ano: 2º semestre de 2017

Período: Vespertino

Profa. Responsável: Mary A. Junqueira.**I – OBJETIVOS:**

Trata-se de examinar determinados temas da História dos Estados Unidos eleitos pela historiografia norte-americana, do período nacional (últimas décadas do século XVIII ao XXI). As escolhas dos pontos que configuram o conteúdo do curso visam igualmente estimular o debate sobre a política e a cultura daquele país, com o propósito de instigar a reflexão sobre a recepção, por parte dos alunos, de informações originárias dos Estados Unidos e veiculadas massivamente pelas mídias atuais: jornais, revistas, cinema, televisão etc. Serão privilegiados os cruzamentos entre as abordagens da cultura, política e ideias, a fim de avaliarmos os distintos atributos e a complexidade sócio-cultural norte-americana.

II – CONTEÚDO:

1. Ruptura no império inglês: a Independência de 13 das colônias britânicas nas Américas.
2. República e republicanismo na formação do Estado nacional.
3. Conquista territorial: a formação do mapa político do país.
4. Mitos constitutivos da nação: o povo eleito e a lenda do oeste.
5. Crises e rupturas no interior do Estado-nação: escravidão e Guerra Civil.
6. Reconstrução do país e memória da Guerra Civil.
7. Modernidade e modernização: os Estados Unidos no fim do século XIX.
8. Depressão, *New Deal* e o debate sobre o papel do Estado na política e na economia.
9. As vicissitudes da hegemonia: da Segunda Guerra Mundial à Guerra do Vietnã.
10. Teorias da Modernização e o debate intelectual sobre lugar dos Estados Unidos no mundo.
11. Os afro-americanos no século XX: dimensões culturais e lutas por Direitos Civis.
12. Identidades pós-modernas e multiculturalismo norte-americano.

III - MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas expositivas e seminários de discussão dos textos.

IV - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Participação em seminários, trabalhos em grupo e uma prova final contemplando as unidades do curso. Além da frequência às aulas e participação em classe.

V - NORMAS DE RECUPERAÇÃO:

Trabalho sobre tema a ser definido.

BIBLIOGRAFIA:

ALLEN, Thomas. *Tories. Fighting for the king in America's first Civil War*. Nova York: Harper-Collins Publishers, 2010.

ANDERSON, David. L. e ERNST, John. *The war that never ends. New perspectives on the Vietnam War*. Lexington: University Press of Kentucky, 2007.

AZEVEDO, Cecília. *Em nome da América. Os corpos da paz no Brasil*. São Paulo: Alameda, 2008.

BAYLIN, Bernard. *As origens ideológicas da Revolução Americana*. Bauru: Edusc, 2003.

BENDER, Thomas. *A nation among nations. America's place in world History*. Nova York: Hill and Wang, 2006.

BLIGHT, David W. *Race and reunion. The Civil War in American memory*. Cambridge.Ma: Harvard University Press, 2001.

BRINKLEY, Alan. *Liberalism and its discontents*. Cambridge.Ma: Harvard University Press, 2000.

DANIELS, Roger. *Guarding the golden door. American immigration policy and immigrants since 1882*. Nova York: Hill and Wang, 2003.

ERENBERG, Lewis A. e HIRSCH, Susan E. *The war in American culture. Society and consciousness during World War II*. Chicago: The University of Chicago Press, 1996.

FONER, Eric. *Reconstruction. America's unfinished revolution 1863-1877*. Nova York: Harper & Row Publishers, 1988.

_____. *The fiery trial. Abraham Lincoln and American slavery*. Nova York: W. W. Norton & Company, 2010.

FRASER, Steve e GERSTLE, Gary. *The rise and fall of the new deal order 1930-1980*. New Jersey: Princeton: Princeton University Press, 1989.

GALLAGHER, Gary & NOLAN, Alan. *The myth of the lost cause and Civil War History*. Bloomington/Indianapolis: Indiana University Press, 2000.

GERSTLE, Gary. *American Crucible. Race and nation in the twentieth century*. New Jersey: Princeton University Press, 2001.

KAZIN, Michael, McCartin, Joseph A. *Americanism. New perspectives on the history of an ideal*. Chapel Hill, The University of North Carolina Press, 2006.

LIMONCIC, Flávio. *Os inventores do New Deal. Estado e sindicatos no combate à Grande Depressão*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009.

GREENE, Jack P. e POLE, J.R. *A companion to the American Revolution*. Malden, Ma: Blackwell, 2004.

GERSTLE, Gary. *American crucible. Race and nation in the twentieth century*. New Jersey: Princeton: Princeton University Press, 2001.

JASANOFF, Maya. *Liberty's Exiles. American loyalists in the Revolutionary World*. Nova York: Alfred A. Knopf, 2011.

JUNQUEIRA, Mary A. *Estados Unidos. A consolidação da nação*. São Paulo: Contexto, 2001.

_____, "Representações políticas do território latino-americano na revista Seleções", in *Revista Brasileira de História*. Vol. 21, no. 42, 2001, pp 323-342. <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=26304204>.

KEYSSAR, Alexander. *The right to vote. The contested History of democracy in the United States*. Nova York: Basic Books, 2000.

KING, Desmond. *Separate and Unequal. Black Americans and the U.S. Federal Government*. Nova York: Claredon Press, 1995.

LATHAM, Michael E. *Modernization as ideology. American Social science and "Nation Building" in The Kennedy Era*. Williamsburg: The University of North Carolina Press, 2000.

MACPHERSON, James. *Battle cry of freedom. The Civil War era*. Nova York: Oxford University Press, 1989.

MADISON, HAMILTON, JAY. *Os artigos federalistas 1787-1788*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1987.

MAPP, Paul W. *The elusive West and the contest for Empire, 1773-1763*. Williamsburg: The University of North Carolina Press, 2013.

MARIENTRAS, Elise. *Les mythes fondateurs de la nation Americaine*. Bruxelles: Complexe, 1992.

MENAND, Louis. *The metaphysical club. A story of ideas in America*. Nova York: Straus and Giroux, 2001.

NASH, Gary B. *The urban crucible. The northern seaports and the origins of the American Revolution*. Cambridge, Ma: Harvard U. P., 1986.

O'SHAUGHNESSY, Andrew Jackson. *An empire divided. The American Revolution and the British Caribbean*. Filadélfia: University of Pennsylvania Press, 2000.

REICHLEY, A. James. *The life of the parties. A history of American political parties*. Nova York: The free press, 1992.

SELLERS, MAY, McMILLEN. *Uma reavaliação da História dos Estados Unidos*. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

SOUZA, Rodrigo Farias. *A nova esquerda americana*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009.

TRACHTENBERG, Alan. *The incorporation of America*. Nova York: Hill and Wang, 1980.

TURNER, Frederick Jackson. O significado da fronteira na História Americana, in Knauss, Paulo (org.) *Oeste Americano*. Rio de Janeiro: Editora da UFF, 2004.

TOCQUEVILLE, Aléxis D. *A democracia na América*. São Paulo: Edusp/Itatiaia, 1987.

VERNEY, Kevem. *The Debate on Black Civil Rights (Issues in historiography)*. Manchester: Manchester University Press, 2006.

WEST, Cornel. *Questão de raça*. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

WHITE, Richard. *Railroaded. The transcontinental and the making of modern America*. Nova York: W. W. Norton & Company, 2011.

WORSTER, Donald. *Nature's Economy. A History of ecological ideas*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.